

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №10» пгт Хрустальный Кавалеровского муниципального района  
Приморского края

<b>ПРИНЯТО</b> Педагогическим советом МБДОУ №10 пгт Хрустальный Протокол от «31» августа 2022 года №1		<b>УТВЕРЖДАЮ</b> Заведующий МБДОУ №10 пгт Хрустальный  _____ Т.В. Плотникова Приказ от «31» августа 2022 года №55-у
---	--	---

**Рабочая программа  
группы №03  
на 2022 – 2023 учебный год  
для детей 4-5 лет**

Составители:  
Ивченко Г.В.  
Дзядук М.А.  
Авдеенко С.Г.

пгт Хрустальный, 2022

№	Оглавление	Стр.
<b>I</b>	<b>Целевой раздел программы</b>	
	Пояснительная записка	3
1.1	Цели и задачи реализации программы	4
1.2	Возрастные особенности детей 4-5 лет	5
1.3	Планируемые результаты освоения программы	7
1.4	Мониторинг	12
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел программы</b>	
2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:	13
2.1	Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»	15
2.2	Образовательная область «познавательное развитие»	18
2.3	Образовательная область «речевое развитие»	21
2.4	Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»	23
2.5	Образовательная область «физическое развитие»	29
2.6	Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса	35
2.7	Способы и направления поддержки детской инициативы	40
2.8	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	41
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1	Организация режима пребывания детей в группе	47
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	51
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	52
	Список литературы	54
	Приложение	57

# **I. Целевой раздел программы**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ №10 пгт Хрустальный и отражает особенности содержания, и организации образовательного процесса в группе младшего дошкольного возраста. Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».);
  - Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (273-ФЗ от 29.12.2012 г.);
  - СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 N 16"
  - Приказом Министерства образования и науки Новосибирской области от 14.04.2014 г. № 919 «О введении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
  - Уставом МБДОУ №10 пгт Хрустальный
- Учтены концептуальные положения примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) и используемой в ДОУ комплексной программы «Детство».

## 1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель и задачи деятельности МБДОУ №10 пгт Хрустальный по реализации основной образовательной программы определяются нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию, приоритетным направлением «Эмоциональное развитие и здоровье дошкольника», результатами предшествующей педагогической деятельности, потребностями детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

### **Целью программы является:**

*Создание условий для приобщения детей к здоровому образу жизни, для позитивной социализации и творческой самореализации в различных видах деятельности.*

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач**:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия посредством реализации современных подходов к организации развивающей среды ДОУ;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностях здоровья);
3. Формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей, развитие высших специфических эмоций, таких как сопереживание и сочувствие;
4. Развитие познавательной активности, любознательности, стремление к исследовательской деятельности и размышлению, способствующее полноценному интеллектуальному развитию ребенка;
5. Обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, творческой деятельности.
6. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа предусматривает организацию:

- Образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы;
- Образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- Различных форм деятельности, удовлетворяющих потребность детей в интеграции различных форм деятельности: коллекционирование, импровизацию, микро- и макропроекты;
- В самостоятельной деятельности детей;
- В процессе взаимодействия с семьями детей по реализации программы.

## 1.2 Возрастные особенности детей 4-5 лет.

Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4–5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4–5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4–5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и

совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности,

вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

### **1.3 Планируемые результаты освоения программы**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования;

- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

### **Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:**

#### К пяти годам

Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.

Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.



Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.

Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета.

Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.

Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации.

В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Речевые контакты становятся более длительными и активными.

Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.

В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здороваются и прощаются, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет

основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Имеет представления:

о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;

об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;

о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели.

Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

#### Итоги освоения детьми игровой деятельности

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры.

Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.

Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей.

Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.

Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.

В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Доброжелателен в общении с партнерами по игре.

Дети проявляют интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм;

В играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **1.4 Мониторинг**

При реализации образовательной программы дошкольного образования в ДОУ проводится оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга). Оценка индивидуального развития детей заключается в анализе освоения ими содержания образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления показателей развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственно образовательной деятельности с ними.

Мониторинг в форме наблюдения проводится два раза в год (сентябрь, май).

Выявленные показатели развития каждого ребенка фиксируются педагогом.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

- не сформирован;
- находится в стадии становления;
- сформирован.

В качестве показателей оценки развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления у него в поведении, деятельности, взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают его развитие на каждом возрастном этапе и, следовательно, на протяжении всего дошкольного возраста.

Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

## **II Содержательный раздел программы**

### **2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

*Содержание* программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ основывается на положениях федерального государственного образовательного стандарта, реализации основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «Детство».

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания

персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка**

При построении педагогического процесса основное образовательное содержание программы педагоги осуществляют в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Игра становится содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками.

## **2.1 Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»**

### *Дошкольник входит в мир социальных отношений.*

#### *Содержание образовательной деятельности*

**Эмоции.** Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

**Взаимоотношения и сотрудничество.** Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

**Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.** Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

**Семья.** Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

### ***Результаты образовательной деятельности***

1. Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен;
2. Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения;
3. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»);
4. Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.
5. Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.
6. Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю

### ***Развиваем ценностное отношение к труду***

#### ***Содержание образовательной деятельности***

**Труд взрослых и рукотворный мир.** Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание

чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

**Самообслуживание и детский труд.** Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

#### ***Результаты образовательной деятельности***

1. Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.
2. Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.
3. Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.
4. Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

#### ***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.***

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на



помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

#### ***Результаты образовательной деятельности***

1. Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.
2. В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.
3. Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

## **2.2 Образовательная область «познавательное развитие»**

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### **Развитие сенсорной культуры**

Различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

#### **Формирование первичных представлений о себе, других людях**

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

### **Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.**

Родной город: Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Владение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

### **Ребенок открывает мир природы**

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут)

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

### ***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.***

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5-6.

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследивать изменения объектов по одному - двум признакам.
3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвигании цели, в выполнении и достижении результата.
5. Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.
7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

### ***Результаты образовательной деятельности***

1. Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.
2. С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.

3. Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении
4. Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;
5. Откликается на красоту природы, родного города.
6. Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям.
7. Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.
8. Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.
9. Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.
10. По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.

### **2.3 Образовательная область «речевое развитие»** ***Содержание образовательной деятельности***

**Владение речью как средством общения и культуры.** Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников;

Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов;

Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи***

Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для

оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

**Развитие речевого творчества:** сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

**Обогащение активного словаря.** Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (*ткань, бумага, дерево, резина*); названий живых существ и сред их обитания (*земля, почва, воздух*), некоторых трудовых процессов (*кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.*); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (*мягче, светлее, темнее, толще, тверже* и т. п.), явлений (*холодно, мокро, солнечно* и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (*игрушки, посуда, животные, растения* и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — *растут, размножаются, развиваются*; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.** Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

**Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.** Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой.** Проявление интереса к слушаемым литературным произведениям. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.

3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов, и выполнения исследовательских действий.
6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

#### ***Результаты образовательной деятельности***

1. Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками;
2. Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
3. Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи;
4. Большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
5. Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы, и загадки;
6. Проявляет словотворчество, интерес к языку, слышит слова с заданным первым звуком;
7. С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

## **2.4 Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»**

### ***Содержание образовательной деятельности***

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

*Представления и опыт восприятия произведений искусства:*

**Декоративно-прикладное искусство:** знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

**Графика:** особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

**Живопись:** жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

**Скульптуре:** способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

**Архитектуры:** представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

**Первое посещение музея.** Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;
2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных

видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

#### ***Изобразительно-выразительные умения***

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений *в сюжетном изображении* передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; *в декоративном изображении* нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством наклеивания, узора стеклой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывая одну краску на другую.

#### ***Технические умения***



**В рисовании:** умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

**В аппликации:** освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

**В лепке:** умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

**В конструировании** из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

Инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, краска гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей), Интеграция видов деятельности.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

#### ***Задачи образовательной деятельности:***

1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;
2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.

3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

#### ***Результаты образовательной деятельности***

1. Любит самостоятельно заниматься изобразительной;

2. Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту;

3. Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности;

4. В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности;

5. Проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

### **Художественная литература**

#### ***Содержание образовательной деятельности***

**Расширение читательских интересов детей к литературе.** Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

**Восприятие литературного текста.** Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

**Творческая деятельность на основе литературного текста.** Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

#### ***Результаты образовательной деятельности***

1. Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев;
2. Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, былица;
3. Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки;
4. С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов.

### **МУЗЫКА**

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
3. Развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;
5. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

### ***Результаты образовательной деятельности***

1. Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа;
2. Различает выразительный и изобразительный характер в музыке;
3. Владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевок в пределах знакомых интервалов;
4. Ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере;
5. Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

## **2.5 Образовательная область «физическое развитие»**

### ***Содержание образовательной деятельности***

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения: Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного).

Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеря свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны.

Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание, лазанье. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек.

Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.).

Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.

Спортивные упражнения. Ходьба лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуюлочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

### ***Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами***

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья,

элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни
4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

### ***Результаты образовательной деятельности***

1. В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.
2. Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук.
3. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.
4. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.
5. Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.
6. Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.
7. С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.
8. Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.
9. Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.
10. Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

## **ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Задачи развития игровой деятельности:

- Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).

- Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.

- Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

- Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

#### Сюжетно-ролевые игры.

Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых.

Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. Развитие умений до начала игры определять тему, одно-два игровых события, распределять роли до начала игры. Самостоятельное использование и играх предметов-заместителей. Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета, невозможности достичь цель.

Развитие умения вести разные ролевые диалоги – в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии – в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией.

Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане.

Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов-заместителей и создании игровой обстановки. Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек. К концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3-4 эпизодов, разнообразного содержания,

Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами-сверстниками. Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.

#### Режиссерские игры.

Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых.

Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской. По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно

озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий. Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей.

Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета. По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжение ситуации, передача диалогов героев. К концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

Игровые импровизации и театрализация.

Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей. Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа. Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка — вот такая; огромный снежный ком, дом, гора — вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния. Участие в театрализациях на темы любимых сказок. Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей. Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях любимые эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.

Игры с водой, снегом, льдом.

Игры с мыльной водой и пеной.

Игры с зеркалом.

Игры со светом.

Игры со стеклами.

Игры со звуками.

Дидактические игры.

Игры с готовым содержанием и правилами.

Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам, группировку предметов на основе общих признаков; составление целого изображение из 6—8 частей; выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака; составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов.

Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения.

Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей.



Освоение правил игр в настольно-печатные игры: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т.п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулирование в речи, достигнут или нет игровой результат. Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

## 2.6 Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса

Тема	Период	Содержание работы
Детский сад	1.09 – 2.09	Формирование навыков выделения произошедших изменений в детском саду. Познакомить с праздником 1 сентября. Расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, повар, прачка, дворник). Формирование дружеских отношений между детьми (взаимопомощь, сочувствие, желание быть справедливым).
Игрушки	5.09-9.09	Обогащать содержание игр детей, развивать

		самостоятельность в выборе игр, активизировать словарь детей на основе углублённых знаний об игрушках. Учить рассказывать об игрушках, находить их общие и отличительные черты. Привлечь детей в совместную игру. Развивать творческие способности детей. Формировать бережное отношение к игрушкам.
Мои друзья	12.09-16.09	Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Учить коллективным играм, правилам игр, правилам добрых взаимоотношений.
Какой я? Что я знаю о себе?	19.09-23.09	Развивать у детей представления о себе, о своих характерных особенностях и своей индивидуальности (Я – это я! Я – уникальный!); учить понимать и словесно выражать некоторые свои эмоции, рассказывать о том, что умеют делать самостоятельно, положительно оценивать свои возможности; воспитывать уверенность, стремление к самостоятельности.
Дары осени	26.09-30.09	Уточнить представление об овощах (различать их по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи); познакомить детей с пользой овощей; дать представление о труде людей по сбору урожая, о труде на огороде.
Дары осени (продолжение)	3.10-7.10	Продолжать уточнять представление об овощах, фруктах, грибах, ягодах (различать их по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи); познакомить детей с пользой овощей и фруктов; дать представление о труде людей по сбору урожая, о труде на огороде, в саду и поле.
Золотая осень	10.10-14.10	Укреплять интерес детей к окружающей природе; накапливать представления об объектах и явлениях природы, их разнообразии; закрепить знания о наиболее типичных особенностях осени, о явлениях осенней природы, вызывать эмоциональный отклик и эстетические чувства на красоту осенней природы.
Осень в лесу	17.10-21.10	Продолжать расширять представления детей об изменениях, происходящих в живой природе осенью. Закреплять представления детей о повадках зверей осенью, о природных изменениях. Воспитывать интерес к изучению удивительного мира животных, бережное отношение к окружающей нас природе.
В гостях у бабушки в деревне	24.10-28.10	Познакомить детей с названиями домашних животных живущих в деревне. Объяснить, из каких частей состоит животное; чем питаются, какую пользу они приносят. Продолжать учить детей описывать животных. Ознакомление с трудом людей по уходу за домашними животными. Воспитание заботливого отношения к животным.
Наша Родина-Россия	31.10-3.11	Формировать знания детей о Родине, познакомить с праздником День народного единства, с историей его возникновения; уточнить представления детей о героизме русской земли; закреплять и обобщать знания о

		символике нашего государства;воспитывать гражданские и патриотические чувства, любовь к Родине, уважения к народным героям.
Мой дом, мой город	7.11-11.11	Расширять знания о родном доме, городе, некоторых городских объектах; продолжать знакомить с достопримечательностями родного города; вызвать чувство восхищения красотой родного города; воспитывать гордость за свой город (поселок).
Помощники в доме	14.11-18.11	Расширять представления детей о предметах ближайшего окружения, их назначении, продолжать показывать разные способы обследования предметов быта. Формировать у детей обобщенное понятие «посуда, мебель, бытовая техника », представления ее назначении, существенных признаках (форма, цвет, размер), материалах, из которых изготавливают посуду.
Моя семья	21.11-25.11	Способствовать формированию у детей представления о семье, о нравственном отношении к семейным традициям, расширять знания о ближнем окружении, учитьразбираться в родственных связях. Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, показать ценность семьи для каждого человека и проявлять заботу о родных людях.
Одежда, обувь, головные уборы	28.11-2.12	Расширять представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении. Дать первичные представления о ткани и ее свойствах.
Зимушка зима	5.12-9.12	Поддерживать активный интерес детей к окружающей природе; познакомить с особенностями сезонных явлений природы, развивать эмоциональную отзывчивость в процессе общения с зимней природой; вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы
Зима в лесу	12.12-15.12	Поддерживать активный интерес детей к окружающей природе; развивать эмоциональную отзывчивость в процессе общения с зимней природой; учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей.
Новый год к нам мчится	19.12-23.12	Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике; пополнять словарь по теме, представления о свойствах воды, снега и льда; учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи.
Здравствуй Дедушка Мороз	26.12-30.12	Формировать у дошкольников целостное представление о новогоднем празднике, традиции украшения ёлки; расширять представления детей о Дедушке Морозе, его «вотчине»; Воспитывать интерес к русским народным традициям.
Зимние забавы	9.01-13.01	Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях. Активизировать словарь по теме; знакомство с зимними видами спорта (коньки, лыжи, санки). Формировать представления о безопасном поведении людей зимой; формировать потребность в

		двигательной активности, интерес к спорту и физическим упражнениям, представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр.
Зимние виды спорта	16.01-20.01	Продолжать расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях. Формировать потребность в двигательной активности, интерес к спорту и физическим упражнениям, представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр.
Животные Севера	23.01-27.01	Формировать знания детей о животных Севера (их детенышах, их внешних признаках и среде обитания.) Дать представления о травоядных и хищных животных. Знакомить с климатическими условиями разных материков. Рассказать, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи.
Дорожная безопасность	30.01-3.02	Формировать представление дошкольников о безопасности дорожного движения, транспортом. Способствовать изучению правил дорожного движения.
Транспорт	6.02-10.02	Формировать знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; уточнять и обобщать знания детей о транспорте и его назначении, об общественном транспорте (автобус, троллейбус, маршрутное такси, поезд, самолет, пароход).
Профессии	13.02-17.02	Знакомить детей с трудом взрослых, с названиями и содержанием некоторых профессий; показать важность каждой профессии; побуждать к отражению полученных впечатлений в играх; воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарность к человеку, делающему нужное для всех дело.
День защитника Отечества	20.02-22.02	Развивать интерес к родной стране, ее истории, к общественным праздникам, защитникам Отечества; обогащать социальные представления о некоторых мужских профессиях; воспитывать патриотизм, уважение к традициям нашей страны.
Международный женский день	27.03-3.03	Воспитывать любовь к маме, бабушке; учить оказывать им посильную помощь, проявлять заботу; поощрять желание порадовать маму и бабушку необычным подарком. Формировать представления детей о государственном празднике 8 Марта.
Народные игры и игрушки	7.03-10.03	Знакомство с устным народным творчеством, с народными промыслами. Расширение представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Ознакомление с народными промыслами. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.
Пробуждение весны	13.03-17.03	Познакомить с особенностями сезонных явлений природы, приспособлением растений и животных к изменяющимся условиям среды весной; обучать ответственному и бережному отношению к природе; воспитывать потребность в общении с природой, любовь к родной природе.
Весна в лесу	20.03-24.03	Продолжать расширять представления в весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение

		замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).
Книга наш друг	28.03-31.03	Углублять интерес детей к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности; расширять «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных жанров. Дать представление о празднике «Международный день книги».
Пернатые соседи	3.04-7.04	Обогащать представления детей о птицах, об образе жизни птиц, особенностях строения и поведения; поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами; формировать желание заботиться о птицах, охранять их; развивать эмоции и гуманные чувства.
Путешествие в космос	10.04-14.04	Формировать начальные представления о космосе, космонавтах; развивать мышление, память, интерес к познанию окружающего мира; воспитывать бережное отношение к планете Земля. Познакомить детей с днем космонавтики. Расширять кругозор детей.
Водоем и его обитатели, аквариум	17.04-21.04	Познакомить детей со способами существования рыб, учить понимать связь между образом жизни живого существа и условиями среды обитания; способствовать активному освоению несложных способов ухода за рыбками в аквариуме.
Растем здоровыми, активными, жизнерадостными	24.04-28.04	Развивать у детей представления о человеке, об особенностях здоровья и условиях его сохранения; формировать потребность в здоровом образе жизни, двигательной активности, интерес к физическим упражнениям; содействовать обогащению двигательного опыта, становлению интереса к правилам здоровьесберегающего поведения.
День победы	2.05-5.05	Расширять знания детей о Родине, познакомить с ее историей, с праздником 9 Мая; уточнить представления детей о родной армии, о героизме солдат-защитников Родины; познакомить с родами войск, военными профессиями.
Цветы	8.05-12.05	Способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы; познакомить с признаками и свойствами растений как живых организмов (питаются, дышат, растут); расширять представления о сезонных изменениях, простейших связях в природе; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы
Насекомые	15.05-19.05	Дать знания о насекомых и их строением, используя различные виды детской деятельности, уточнение особенности внешнего вида насекомых, закрепление знаний о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, знаний для жизни других обитателей природы.

Скоро лето	22.05-26.05	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы.
Мы следопыты	28.05-31.05	Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений об окружающем мире; стимулировать развитие всех видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность; развивать любознательность, интерес к познанию мира.

## 2.7 Способы и направления поддержки детской инициативы

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы	Способы поддержки детской инициативы
<b>Творческая инициатива</b> (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;</li> <li>- поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности</li> </ul>

<p><b>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</b> (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)</p>	<p>- недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности;</p> <p>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов</p>
<p><b>Коммуникативная инициатива</b> (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)</p>	<p>поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;</p> <p>- установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях</p>
<p><b>Познавательная инициатива</b> - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения)</p>	<p>- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;</p> <p>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов</p>

## **2.8 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Общение с детьми строится на основе концепции доктора психологических наук, профессора В.А. Петровского по 3 «П»:

*Понимаю* – смотрю на мир глазами ребенка.

*Принимаю* – я тебя люблю такого, какой ты есть.

*Признаю* – ты мой партнер, включаю тебя в свою взрослую жизнь.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

**«ПРИЗНАЮ»** Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметральнопротивоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

**«ПРИНИМАЮ»** Педагог принимает ребенка таким, какой он есть и верит в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Такое взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.



**«ПОНИМАЮ».** Педагог стремится установить с детьми доверительные отношения, проявить внимание к их настроению, желаниям, достижениям, неудачам.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с взрослыми и переносит его на других людей.

Взаимодействие с семьей строится на основе взаимного уважения и добровольности.

### **Цель, задачи и формы взаимодействия с семьями воспитанников.**

**Цель** взаимодействия с семьей – создание развивающей среды в группе и дома, способствующей позитивной социализации дошкольника.

**Задачи** дошкольной образовательной организации по работе с семьей:

- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации, условия для доверительного неформального общения педагога и родителей
- повышать психолого-педагогическую компетентность родителей в вопросах развития и воспитания детей дошкольного возраста с учетом их потребностей
- поддержка инициативы родителей в улучшении качества образовательного процесса
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду
- проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей.

### **Принципы взаимодействия с семьями воспитанников**

Для создания благоприятных условий для воспитания, развития, обучения и сохранения здоровья ребенка, педагоги ДОО выстраивают партнерские отношения с родителями, руководствуясь следующими принципами.

- 1. Принцип субъектности всех участников взаимодействия** предполагает, что педагоги, родители и дети воспринимают друг друга и относятся друг к другу как к субъектам, имеющим свои потребности, желания, цели, интересы. Принцип субъектности означает не просто учет потребностей, целей, желаний, а их согласование между участниками взаимодействия.
- 2. Принцип деятельностного подхода** предполагает совместное планирование и осуществление разных видов деятельности. Участниками этих видов деятельности являются дети, родители и педагоги.
- 3. Принцип дифференцированного и индивидуального подхода к семьям воспитанников** предполагает выделение разных типов семей по разным основаниям и выбор адекватных определенному типу семей

способов взаимодействия актуальных для обсуждения тем (для дифференцированного подхода). Организуя взаимодействие с конкретной семьей важно учитывать уровень образования родителей, возраст, социальный статус семьи, характер детско-родительских отношений, отношение семьи к детскому саду.

- 4. Принцип развития всех участников взаимодействия** предполагает, что все проводимые мероприятия должны производить развивающий эффект, должны быть направлены на развитие определенных качеств, умений, способностей детей, повышение родительской компетентности, развитие профессиональной компетентности педагогов.

#### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

**Для предоставления родителям возможности повысить свою педагогическую компетентность:**

- Тематика встреч основывается на пожеланиях и потребностях родителей;
- ежедневное информирование в письменном и устном виде, групповое и индивидуальное, консультации по запросам, рекомендации и памятки;
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- дни открытых дверей;
- тематические родительские собрания;
- родительские акции, например, «Почитай мне, мама», «Играем вместе»;
- мастер-классы, на которых родители демонстрируют свои достижения в области воспитания и образования детей (теоретические и практические)

**Для реализации творческого потенциала семьи:**

- осуществление творческих проектов с участием семей;
- осуществление семейных исследовательских проектов;
- организация и проведение ярмарок-продаж изделий собственного изготовления (поделки из разного материала, выпечка, бижутерия, игрушки, расписная посуда, шитые и вязаные изделия и др.);
- проведение поэтических и тематических вечеров;
- мастер-классы родителя для других семей, педагогов дополнительного образования для родителей по прикладному творчеству: выставки семейного творчества, семейные коллекции, альбомы, и др.
- привлечение к участию в конкурсах;
- постановка спектаклей для детей с участием родителей;
- детское книгоиздательство с родителями.

**Для приятного совместного досуга детей и родителей:**

- привлечение родителей, как инициаторов и участников в организации и проведении детских досугов, развлечений и праздников «День защиты детей», «День матери», «Международный день детской книги», «Новый год», «Масленица», «День защитника Отечества», «Международный женский день» и др.
- совместные туристические походы и экскурсии;

**Для поддержки инициативы родителей в улучшении качества образовательного процесса:**

- анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;
- журналы отзывов и предложений, «почта» вопросов и ответов;
- интернет-сайт детского сада

**Для информирования родителей о деятельности детей в группе:**

- ежедневное информирование в письменном и устном виде, групповое и индивидуальное, консультации по запросам, рекомендации и памятки;
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- тематические выставки продуктивной деятельности детей.

**Для проведения комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей:**

- привлечение родителей к участию в спортивных праздниках, днях здоровья;
- рекомендации и консультации для родителей по профилактике различных заболеваний.

**Перспективный план  
по взаимодействию с родителями**

<i>Месяц</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Содержание</i>
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Возрастные особенности детей 4-5 года. Воспитание культурно гигиенических навыков. Учимся наблюдать за изменениями в природе. Давайте поиграем, почитаем.
	Консультации	Роль игрушек в развитии ребенка. Неподвижные игры для детей от 3х лет. Значение режима дня в жизни ребёнка. Живые витамины.
	Беседа	Как воспитать ребенка вежливым.
	Памятки буклеты	Кто может забирать ребенка из детского сада
	Родительское собрание	«Новый учебный год. Задачи воспитания и обучения».
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Учимся наблюдать за изменениями в природе. Давайте поиграем, почитаем.
	Консультации	Как сохранить здоровье детей осенью. Одежда для прогулок осенью. Если в доме есть животные. Учим ребенка общаться
	Беседа	Он всегда куда то мчится...

	Конкурс поделок из природного материала	«Чудеса осенней природы»
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	4 ноября «День народного единства» Учимся наблюдать за изменениями в природе. День Матери
	Консультации	Роль семьи в воспитании патриотических чувств у дошкольников. Воспитательная миссия родителей. Опасные предметы
	Беседы	Ребенок и улица.
	Выставка поделок	«Говорят у мамы руки золотые»
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Учимся наблюдать за изменениями в природе. Давайте поиграем, почитаем.
	Консультации	Здоровье детей в зимний период. Разбудите ёлку или чудеса в домашних условиях. Дед мороз!
	Памятка	Ёлочка, зажгись!
	Беседы	Нужен ли дневной сон детям.
	Выставка совместного творчества	«Новогодняя елочная игрушка»
Январь	Наглядная информация Папки-передвижки	Учимся наблюдать за изменениями в природе. Давайте поиграем, почитаем.
	Консультации	Спортивные секции для детей. Лыжный спорт. Хвалим ребенка правильно.
	Беседы	Воспитание усидчивости.
	Фотовыставка	«Зимние забавы»
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	Учимся наблюдать за изменениями в природе. Давайте поиграем, почитаем. Масленица. Для меня всегда герой.
	Консультации	Безопасность на дороге. Кто есть, кто в детском саду. Как провести выходные с ребенком. Профилактика зимнего травматизма.
	Беседы	Как появляется заикание
	Памятки, буклеты	Правила перевозки детей в автомобиле.
Март	Папки-передвижки Наглядная информация	8 Марта. Учимся наблюдать за изменениями в природе. Давайте поиграем. Русская матрешка.
	Консультации	Приобщение детей к чтению. Здоровье детей весной. Сказка в жизни ребенка. Меры безопасности на льду весной в период паводка.
	Беседы	Как выбрать книгу?
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	Учимся наблюдать за изменениями в природе. Давайте поиграем, почитаем. 7 апреля День Здоровья.

	Консультации	Знакомим ребенка с космосом. Бережем здоровье с детства или 10 заповедей здоровья. Если ваш ребенок плохо разговаривает. Физическое воспитание.
	Беседы	«Маленький помощник». Рекомендации по воспитанию трудолюбия
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	Учимся наблюдать за изменениями в природе. Давайте поиграем. О летнем отдыхе детей.
	Консультации	Как научить ребенка ездить на велосипеде. Безопасность на детской площадке. Как рассказать ребенку о Дне Победы?
	Родительское собрание	«Чему мы научились за год»
	Семейный конкурс	Оформление веранд и участков
	Презентация	Из жизни нашей группы
	Беседы	Закрой окно в доме ребенок
	Памятки	Если ребенок боится насекомых. Осторожно клещи!

### III Организационный раздел

#### 3.1 Организация режима пребывания детей в средней группе

Режим дня в группе «XXX» устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;

общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

#### Режима пребывания детей в группе в холодное время года

Приём детей, самостоятельная деятельность, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 9.50
Подготовка к прогулке	9.50 – 10.00
Прогулка	10.00 – 12.00

Подготовка к обеду, обед	12.00 – 13.00
Сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, закаливание, водные процедуры	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.30
Совместная деятельность	15.30 – 15.50
Подготовка к прогулке	15.50 – 16.00
Прогулка	16.00 – 17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину, ужин	17.50 – 18.00
Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.00 – 19.00

При организации режима учитываются сезонные особенности. Поэтому в детском саду имеется два сезонных режима дня – в холодное время года и в летний период.

#### **Режим дня в летний период**

<b>Деятельность в течение дня</b>	<b>Время</b>
Приём детей на улице, игры	7.00 – 8.05
Утренняя гимнастика (на улице)	8.05 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 – 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, художественно-творческая деятельность, свободная деятельность, экспериментирование, закаливающие процедуры: солнечные, воздушные ванны, босохождение, соблюдение питьевого режима, физкультурные занятия; развлечения)	9.20 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры	15.00 – 15.15

**Расписание непосредственно образовательной деятельности  
в средней группе**

Расписание непосредственно образовательной деятельности составлено с учетом примерного базисного учебного плана примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство», отвечает требованиям СанПиНа 3.1/2.4.3598-20.

Дни недели	Время	Непосредственно образовательная деятельность
Понедельник	9.00 – 9.20	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование/Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения
	10.40-11.00	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)
Вторник	9.00 – 9.20	Развитие речи
	10.15 – 10.35	Физическое развитие

Среда	9.00- 9.20	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	
	9.30 – 9.50 (1п/г) 10.00 – 10.20 (2 п/г)		Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация
	15.30 – 15.50		СОД по конструированию/ чтение художественной литературы
Четверг	9.00-9.20(1п/г) 9.30-9.50(2 п/г)	Математическое и сенсорное развитие	
	10.15 – 10.35		Физическое развитие 10.15 – 10.35
Пятница	9.00-9.20(1п/г) 9.30-9.50(2 п/г)	Изобразительная деятельность. Рисование	
			Физическое развитие (на улице)

Чтобы обеспечить достаточное время физической активности в средней группе «XXXX» составлена модель двигательной активности ребенка в течение недели.

### Режим двигательной активности

Вид деятельности	Особенности организации
Утренняя гимнастика	Ежедневно (в теплое время года – на участке), 8 мин
Двигательные разминки	Ежедневно
Физкультминутки, Гимнастика для глаз	Ежедневно, 2-3 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15-20 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно на прогулке 5-10 мин.
Гимнастика после дневного сна Профилактика плоскостопия	Ежедневно 10 мин. Ежедневно 5 – 10 мин.
Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей	2 раза в неделю по 20 мин. в зале 1 раз в неделю на улице
Самостоятельная двигательная	Ежедневно в помещении и на



активность	открытом воздухе
Физкультурный досуг	2 раза в год, 45 мин.
Физкультурный праздник	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей
<i>Дополнительное образование детей</i>	
Спортивные секции, кружки, танцы	По желанию родителей и детей не более двух раз в неделю

### **3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда ДООУ соответствует требованиям СанПиН 3.1/2.4.3598-20 и обеспечивает развитие ребенка по направлениям: познавательному, речевому, художественно-эстетическому, социально-коммуникативному, физическому развитию.

Оборудование групповой комнаты является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель в группе соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство групповых помещений организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных в достаточном количестве развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы в групповой комнате доступны детям. Это позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оборудование и материалы подобраны таким образом, что их можно использовать как для освоения одной образовательной области, так и для освоения других областей. Для обеспечения возможности разнообразного использования различных составляющих предметной среды в разных видах детской деятельности в группах имеются легкие переносные ширмы, мягкие модули, полифункциональные атрибуты и др. Таким образом, игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, с сюжетом игры

в разных функциях, способствуя развитию творческих способностей, воображения, знаково-символической функции мышления воспитанников. Предметно-пространственная среда оснащена как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), смена игрушек, стимулирующих двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда создается для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

### **3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно-тематического построения Программы.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- ✓ явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- ✓ окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- ✓ миру искусства и литературы (Дни музыки, детской книги, театра и др.);
- ✓ традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- ✓ наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- ✓ событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

***Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций.***

Образовательная деятельность:

- имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

- формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;
- предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

<b>Сроки проведения</b>	<b>Организация смотров, конкурсов, тематических выставок, утренников, праздников</b>
<b>Сентябрь</b>	День знаний Литературный праздник «Неужели в самом деле?..» Цель: приобщение детей к чтению художественной литературы.
	«Наш чудесный урожай» - фотовыставка Цель: эстетическое воспитание, приобщение к труду, ЗОЖ
<b>Октябрь</b>	«Осенний лес» - выставка поделок Цель: познавательное развитие детей
	Осенняя ярмарка, посвящённая Дню пожилых людей «Как мы с бабушкой вдвоём да на ярмарку, пойдём!» Выставка - продажа поделок из природного материала. Цель. Развитие желания у родителей участвовать в делах и развлечениях в группе, заинтересованности и инициативы
<b>Ноябрь</b>	«День рождения Деда Мороза» - выставка детско-родительских работ. Цель: социально-коммуникативное развитие
	День матери Цель: раскрытие творческого потенциала детей и родителей
<b>Декабрь</b>	«Новый год». Цель: вызывать эмоциональный отклик на праздничное действие, к сказочным героям. Создание сказочной атмосферы.
	«Зимняя сказка» - выставка рисунков по произведениям детской литературы Цель: художественно-эстетическое, литературное развитие
	Оформление прогулочных площадок. Цель: создание условий для игровой деятельности детей в зимний период.
<b>Январь</b>	«Прощание с Ёлочкой» Цель: Пропаганда здорового образа жизни и методов оздоровления детей дошкольного возраста. Вызывать эмоциональный отклик на праздничное действие, к сказочным героям.

<b>Февраль</b>	Конкурс на лучший сценарий «День здоровья» для детей дошкольного возраста Цель: приобщение детей к здоровому образу жизни
	«Масленица» Цель: приобщение к русской народной культуре, знакомство с обычаями и традициями русского народа.
	Музыкально-спортивные праздники в группах, посвящённые 23 Февраля Цель: объединение всех участников образовательного процесса
<b>Март</b>	Праздник, посвящённый 8 Марта Цель: создание праздничного настроения, раскрытие творческого потенциала детей и родителей
	Выставка индивидуальных творческих работ сотрудников детского сада. Цель: сплочение коллектива детского сада.
<b>Апрель</b>	«Лесной детский сад» - выставка детско-родительских работ Цель: социально-коммуникативное развитие, экологическое воспитание.
<b>Май</b>	Оформление веранд и участков (совместно с родителями) Цель: Привлечь родителей к подготовке группы, участка к летнему периоду работы.

### Список литературы

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие / Т. И. Бабаева, Т. А. Березина, Л. С. Римашевская; ред. А. Г. Гогоберидзе. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
3. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Сомкова О. Н.; ред. А. Г. Гогоберидзе. СПб. :ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
4. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Т. С. Грядкина. Н. ред.: А. Г. Гогоберидзе. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: учебно-методическое пособие / науч. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
6. Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие / З. А. Михайлова, М. Н. Полякова, Т. А. Ивченко, Т. А. Березина, Н. О. Никонова, Л. С. Римашевская; ред. А. Г. Гогоберидзе. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
7. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. М.: Мозаика-Синтез, 2017.
8. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе ДОО. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.

9. Хабарова Т.В., Шафигулина Н.В. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников. Методическое пособие для педагогов. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
10. Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
11. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. СРЕДНЯЯ ГРУППА. М.: Карпуз, 2009.
12. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016.
13. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016.
14. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016.
15. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
16. Знакомим дошкольников с окружающим миром. Перспективное планирование, конспекты занятий для детей с 3 до 7 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
17. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
18. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
19. Развитие речи детей 3 -5 лет. 2-е изд. перераб. и доп. /Под ред. О.С. Ушаковой. - МГ.: ТЦ Сфера, 2011.
20. Ушакова О.С., Гавриш Н. В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ «Сфера», 1999.
21. Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группа. – 2-е изд., испр. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
22. Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
23. Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
24. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. О.В. Дыбиной. – 2-е изд., испр. М.: ТЦ Сфера, 2010.
25. Гарнышева Т. П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

26. Дошкольник 4–5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»: учеб.-метод. пособие / Т. И. Бабаева [и др.]; сост. и ред. Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. СПб.: Детство-Пресс, 2007.
27. Курочкина, Н. А. Детям о книжной графике / Н. А. Курочкина. – СПб.: Детство-Пресс, 2000.
28. Пензулаева, Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа: планы и конспекты занятий / Л. И. Пензулаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
29. Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2017. (Образовательные программы ДОО)
30. Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод. пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2013.
31. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4—5 лет. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
32. Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: практ. пособие для воспитателей ДООУ / авт.-сост. А. В. Аджи. – Воронеж. 2008.
33. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. – Волгоград: Учитель, 2012.
34. Бондаренко, Т. М. Развивающие игры в ДООУ: конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича: практ. пособие для воспитателей и методистов ДООУ / Т. М. Бондаренко. – Воронеж: ИП Лакоценин С. С., 2009.
35. Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа / авт.-сост. Т. Г. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. – Изд. 2-е. Волгоград: Учитель, 2013.
36. Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа: комплексные занятия / авт.-сост. О. В. Павлова. – Изд. 2-е. Волгоград: Учитель, 2013.
37. Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа /авт.- 3. А. Ефанова, А. В. Елоева, О.В. Богданова. Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2019.
38. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Средняя группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2015.
39. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Перспективное планирование НОД на 2022/2023 учебный год**

	«Детский сад»	«Игрушки»	«Мои друзья»	«Какой я? Что я знаю о себе?»	«Дары осени»
<b>Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения/ Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование</b>		Экскурсия по экологической тропе (на территории детского сада)	«Мои друзья»	«Нюхаем, пробуем, трогаем, слушаем»	«Таблетки растут на грядке»
<b>Математическое и сенсорное развитие</b>	МОНИТОРИНГ	МОНИТОРИНГ	Занятие 1. «Сравнение предметов»	Занятие 2. «Числа 1, 2»	Занятие 3. «Где правая, где левая?»
<b>Речевое развитие</b>		«Путешествие в страну игрушек»	«Нет друга – ищи, а нашёл – береги»	«Сила волшебных слов»	«Помогите петушку научить мышат беречь хлеб».
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>		Лепка «Пластилиновая мозаика»	Аппликация «Цветочная клумба»	Лепка «Чем мы лепим?».	Аппликация «Вкусный компот»
<b>Рисование</b>	«Учимся смешивать краски для раскраски»	«Мои любимые игрушки в группе»	«Портрет друга»	«Для рисования нужны кисти, краски и карандаши»	«Спелые яблоки»
<b>Чтение художественной литературы/ Конструирование</b>		Знакомство с потешкой «Иголочка, иголочка»	Конструирование «Забор для почтальона Печкина»	Рассказывание русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Конструирование «Знакомство с природным и бросовым материалами»

	<b>«Дары осени» (продолжение)</b>	<b>«Золотая осень»</b>	<b>«Осень в лесу»</b>	<b>«В гостях у бабушки в деревне»</b>
<b>Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения/ Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование</b>	«Составление описательных рассказов об овощах и фруктах»	«Ранняя, золотая, поздняя осень»	«Беседа о подготовке зверей к зиме»	Беседа о домашних животных
<b>Математическое и сенсорное развитие</b>	Занятие 4. «Ориентировка в пространстве»	Занятие 5. «Число 3»	Занятие 6. «Сравнение по высоте»	Занятие 7. «Треугольник»
<b>Речевое развитие</b>	«Путешествие зайчонка и бельчонка в сад и огород».	«Осень ходит по дорожке»	«В гости к старичку – лесовичку»	«В деревню к бабушке Варварушке»
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	Лепка «Он зелёный полосатый, круглый, гладкий и хвостатый»	Аппликация «Листопад и звездопад»	Лепка «Ёж колючий, но не злой»	Аппликация «Вы со мной знакомы близко, я приветливая киска».
<b>Рисование</b>	«Нарисуем огурец и помидор»	«Грустная осень»	«Медвежонок»	«Кошка»
<b>Чтение художественной литературы/ Конструирование</b>	Рассказывание русской народной сказки «Жихарка»	Конструирование «Ворота в парк»	Чтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат»	Конструирование «Сарайчики для домашних животных»



	<b>«Наша Родина Россия»</b>	<b>«Мой дом, мой город»</b>	<b>«Помощники в доме»</b>	<b>«Моя семья»</b>	<b>«Одежда, головные уборы, обувь»</b>
<b>Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения/ Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование</b>	«Природа родного края»	«Дом, улица, адрес».	«Что отражается в зеркале?»	«Что такое семья»	«Почему все звучит?».
<b>Математическое и сенсорное развитие</b>	Занятие 8. «Куб, шар»	Занятие 9. «Порядковый счет»	Занятие 10. «Число 4»	Занятие 11. «Прямоугольник»	Занятие 12. «Геометрические фигуры»
<b>Речевое развитие</b>	«Москва – столица нашей Родины»	«Составление рассказа по теме «Дом, в котором я живу».	«Поможем бабушке Федоре»	«Кто что делает в семье»	Составлений рассказа – описания по лексической теме «Зимняя одежда»
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	Лепка «Есть под Тулой деревенька – Филимоново зовут»	Аппликация «Цветной домик»	Лепка «Чайный сервиз для игрушек»	Аппликация «Для любимой мамочки сделаю подарочки»	Лепка «Пуговица для платья»
<b>Рисование</b>		«Домик для куклы»	«Украсим вазу»	«Я любимой мамочке подарю подарочек»	«Украшение свитера»
<b>Чтение художественной литературы/ Конструирование</b>		Рассказывание русской народной сказки «У страха глаза велики»	Конструирование «Мебель для детского сада»	Чтение рассказа Л. Толстого «У бабки была внучка»	Конструирование «Строительство магазина-одежды»

	<b>«Зимушка зима»</b>	<b>«Зима в лесу»</b>	<b>«Новый год к нам мчится»</b>	<b>«Здравствуй Дедушка Мороз»</b>
<b>Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения/ Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование</b>	«Белый снег пушистый в воздухе кружится»	«Прогулка в зимний лес»	Беседа «Как живут растения зимой»	«Что такое Новый год?»
<b>Математическое и сенсорное развитие</b>	Занятие 13. «Прямоугольник»	Занятие 14. «Счет в пределах 4»	Занятие 15. «Порядковый счет»	Занятие 16. «Сравнение предметов по высоте»
<b>Речевое развитие</b>	Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»	«Спасём лесных зверей от проделок вьюги злой»	«Как празднуют Новый год в других странах?»	«Волшебный сундучок Деда Мороза»
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	Аппликация «Морозные узоры»	Лепка «Зима в лесу»	Аппликация «Скоро праздник - Новый год»	Лепка «Наша елка вся в игрушках, и шары на ней висят»
<b>Рисование</b>	«Снег, снег кружится, белая вся улица»	«Нарисуем кормушку для птиц»	«Игрушки для елочки»	Дед мороз принес подарки
<b>Чтение художественной литературы/ Конструирование</b>	Рассказывание украинской народной сказки «Рукавичка»	Конструирование «Ежик колкий»	Чтение сказки В. Одоевского «Мороз Иванович»	Конструирование «Новогодние шишки»

	<b>«Зимние забавы»</b>	<b>«Зимние виды спорта»</b>	<b>«Животные Севера»</b>
<b>Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения/ Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование</b>	КАНИКУЛЫ	КАНИКУЛЫ	«Животные Севера»
<b>Математическое и сенсорное развитие</b>	КАНИКУЛЫ	КАНИКУЛЫ	Занятие 17. «Сравнение предметов по величине»
<b>Речевое развитие</b>	КАНИКУЛЫ	КАНИКУЛЫ	«Белый медведь»
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	Аппликация «Глаза - угольки, губы - сучки, холодный, большой. Кто я такой?».	Лепка «Мы играем со снежками»	Аппликация «Ледяной север»
<b>Рисование</b>	«Зимние забавы»	«Мы играем со снежками»	«Мишка косолапый»
<b>Чтение художественной литературы/ Конструирование</b>	Чтение русской народной сказки «Зимовье зверей»	Конструирование «Горка для скатывания»	Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка»

	<b>«Дорожная безопасность»</b>	<b>«Транспорт»</b>	<b>«Профессии»</b>	<b>«День защитника Отечества»</b>
<b>Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения/ Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование</b>	«Мостовая – для машин, тротуар – для пешехода»	«Воздух работает»	«Кому что нужно?»	«Свет и тень»
<b>Математическое и сенсорное развитие</b>	Занятие 18. «Ориентировка во времени»	Занятие 19. «Число 5»	Занятие 20. «Счет в пределах 5»	
<b>Речевое развитие</b>	Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»	«Придумывание загадок – описаний об игрушках»	«Повар»	«Праздник пап»
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	Лепка «Вот поезд наш едет, колеса стучат»	Аппликация «Из чего состоит транспорт»	Лепка «Повар»	Лепка «По синему небу летит вертолет»
<b>Рисование</b>	«Дорожные знаки»	«Скорая помощь»	«Кто стучится в дверь ко мне с толстой сумкой на ремне?»	«Наши папы защитники Отечества»
<b>Чтение художественной литературы/ Конструирование</b>	Конструирование «Гараж для автобуса»	Чтение стихотворения «Кораблик»	Конструирование «Дом для почтальона Печкина»	

	<b>«Женский день»</b>	<b>«Народные игры, игрушки»</b>	<b>«Пробуждение весны»</b>	<b>«Весна в лесу»</b>	<b>«Книга наш друг»</b>
<b>Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения/ Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование</b>	«Расскажем о маме»	«В гости к нам пришли матрешки»	«Путешествие в весенний лес»	«Жизнь диких зверей весной»	«Зачем в книжках нужны картинки»
<b>Математическое и сенсорное развитие</b>	Занятие 21. «Измерение предметов»	Занятие 22. «Измерение предметов»	Занятие 23. «Сравнение предметов по высоте»	Занятие 24. «Порядковый счет»	Занятие 25. «Ориентирование в пространстве»
<b>Речевое развитие</b>	«Праздник мам»	«Козонька рогатая, козонька бодатая»	«Помоги красавице весне»	«Что мы знаем о весне?»	«Сказочное путешествие»
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	Аппликация «Открытка для мамы»		Аппликация «Ландыш»	Лепка «Весна пришла»	Аппликация «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет»
<b>Рисование</b>	«Милая мамочка»	«Мы – мастера-умельцы»	«Весенняя капель»	«Рисуем дерево»	«Мышь и воробей»
<b>Чтение художественной литературы/ Конструирование</b>	Чтение рассказа С. Георгиева «Бабушкин садик»		Заучивание стихотворения Г. Ладонщикова «Весна»	Конструирование «Плот для Винни - Пуха»	Путешествие по сказке Ш. Перо «Красная шапочка»

	«Пернатые соседи»	«Путешествие в космос»	«Водоем и его обитатели, аквариум»	«Растем здоровыми, активными, жизнерадостными»
<b>Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения/ Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование</b>	«Птицы»	«Полет на ракете»	«Наблюдение за рыбкой»	«Правила личной гигиены»
<b>Математическое и сенсорное развитие</b>	Занятие 26. «Величина»	Занятие 27. «Ориентировка во времени»	Занятие 28. «Геометрические фигуры»	Занятие 29. «Сравнение предметов по величине»
<b>Речевое развитие</b>	«Нет друга – ищи, а нашёл - береги»	«Космические дали»	«В гостях у золотой рыбки»	«Заботливые помощники»
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	Лепка «Прилетайте в гости»	Аппликация «Ракеты и кометы»	Лепка «Аквариум»	Аппликация «Мороженое в стаканчике»
<b>Рисование</b>	«Мышь и воробей»	«Звездное небо»	«Есть прозрачный чудодом, днем и ночью рыбы в нем»	«Да здоровствует полотенце пушистое!»
<b>Чтение художественной литературы/ Конструирование</b>	Конструирование «Домик для птичек»	Чтение произведения В. Жуковского «Мальчик-с-пальчик»	Конструирование «Рыбки»	Заучивание стихотворения Д. Хармса «Очень-очень вкусный пирог»

	«День победы»	«Цветы»	«Насекомые»	«Скоро лето»	«Мы следопыты»
<b>Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения/ Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование</b>			«Каких насекомых мы знаем?»	«Признаки Лета»	«Путешествие в мир прозрачного и непрозрачного»
<b>Математическое и сенсорное развитие</b>	Занятие 30. Повторение материала	«Как ребята Солнышко искали»	Мониторинг	Мониторинг	
<b>Речевое развитие</b>	«День победы»		«Божья коровка»	«Что нам лето подарило?»	«Путешествие в страну загадок»
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	Аппликация «Праздничный салют».	Аппликация «Цветок в горшке»	Лепка «Насекомые»	Аппликация «Открытка про лето»	Аппликация «Радуга-дуга, не давай дождя»
<b>Рисование</b>	«Открытки ветеранам»	«Алоэ»	«Бабочка-красавица»	«Я беру альбом и краски, начинаю рисовать»	
<b>Чтение художественной литературы/ Конструирование</b>		Конструирование «Цветы в вазе»	Чтение стихотворения К. Чуковского «Чудо – дерево»	Конструирование «Мосты»	

